

Dr. Preeti Ranjan  
Assistant Professor

H. D. Jain College (Ara)

B. A Part-I

Paper-1

Topic - Rig Vedic Saṁhita = 2  
Part - II

अनार्य सदाय पुनः आर्य व्यवस्था में शामिल हो जाये - बेलबुध, तीरवह इत्यादि

विभिन्न प्रणाली

इस काल में वल्लु - विभिन्न प्रणाली प्रचलित थी। जाय, यौव व शिल्प का उपयोग होता था। निष्क संभवः स्वर्ण आभूषण होता था। सिक्के प्रचलित नहीं हुए थे। ऋण देकर व्याप लेने वाले को बँकनाट कहा जाता था।

समाज

प्रांज में आर्य एक ही वर्ण के थे और आर्यों का समूह विश कहलाता था। ऋग्वेदिक समाज में सर्वप्रथम दो वर्ण थे - आर्य व दास। ऋग्वेद के अनुसार ऋषि अगस्त्य ने दोनों वर्णों का पोषण किया तथा जब उज्जिन अक्षिषेव की स्थिति उत्पन्न हुई तो विश का विभाजन योद्धा, पुरोहित एवं सामान्य लोगों में हो गया। इस तरह वर्णव्यवस्था का आध्याय अब कर्म हो गया। ऋग्वेद में एक छाप मिलता है - मैं कवि हूँ, मैं पिता चिकित्सक हूँ और मेरी माता आटा पीसती है - - -। शुद्ध की चर्चा प्रथम बार ऋग्वेद के 10 वें मंडल के पुरुष सूक्त में हुई है। पुरुष सूक्त में ही पहली बार वैश्य शब्द आया है। ब्राह्मण की तुलना ब्रह्मा के मुख से क्षत्रिय की उत्पत्ति से, वैश्य की जन्मा से एवं शुद्ध की पैर से की गई है। स्थियों की स्थिति ब्राह्मण की चर्चा 14 बार क्षत्रिय शब्द का उपयोग 9 बार

स्थियों की स्थिति

साम्राज्यिक व्यवस्था का आध्याय रक्त संबंध था। समाज पितृसत्तात्मक था, किन्तु स्थियों की स्थिति अच्छी थी। लक्ष्मियों की शाही 16 था। 7 वर्ष की आयु में होती थी। विधवा एवं अंतर्जातीय बहुपतित्व विवाह एवं अपने संबंध में विवाह के विरुद्ध मिलते हैं। स्थियों का उपनयन संस्कार का अधिकार था। लोपा, मुखा, वीषा, अपाला, विश्वारा, सिवता



आदि विदुषी महिलाएँ थी। लीपामुद्रा क्षत्रिय वर्ग की थी किन्तु उसी शाही प्रथि अंगरथ्य से हुई। विधवा विवाह एवं नियोग प्रथा का प्रचलन था। विदुषी महिलाओं को एक प्रथिका या प्रथेवादिनी कहा जाता था। जीवन भर अविवाहित रहने वाली महिला को 'अमाव्य' कहा जाता था। प्रवैद के छाठवे मण्डल में अपाला के अपनी पैतृक सम्पत्ति में हिस्सा प्राप्ति का उल्लेख है। रिप्राँ क्षत्रा एवं समिति में भाग लेती थी। साध ही के पति के साथ यज्ञ में भी भाग लेती थी। प्रवैद में उत्सवों में कन्याओं द्वारा पति वरण की चर्या है तथा यर्म रोग के कारण वीषा का विवाह समय पु न होने की चर्या है।

भोजन

प्रवैदिक लोगों का मुख्य भोजन - अन्न, फल, दूध, दही, एवं मांस था। सोम यज्ञ के अवस्य पु तथा सुरा साध्याण अवस्य पु पिये जाने वाला नशीला पदार्थ था। सोम व रस की प्रवैद के नवें मण्डल में विल्ला से चर्या की गई है। सोम का पीछा पहली पु, विशेष रूप से मूर्खवंत पर्यंत पर उन्नत होता था। जाय को प्रवैद में 'अव्यन्या' कहा गया है, इसलिये उसका मांस निषिद्ध था, किन्तु बैल, भेड़, बकरी का मांस खाया जाता था। यज्ञ के अवस्य में इसकी बलि दिये जाने पर पुरोहित ही इसका मांस खाते थे। यों के मांस अश्वमेध यज्ञ के अवस्य पर खाया जाता था। संभवतः नमक और मछली-गधी खाया जाता था।

वस्त्र

सूत, मृगचर्म और ऊन। सबसे अधिक भेड़ की ऊन के वस्त्र का प्रयोग करते थे। वस्त्र तीन प्रकार के होते थे -  
 1. ऊपर से नीचे पहने जाने वाला - नीवी  
 2. ऊपर से ऊपर पहने जाने वाला - वासस  
 3. चारों ओर - अधिवास -

लगाए।

दास व्यवस्था

दास व्यवस्था प्रचलित थी। दास में लक्ष्य  
दिचे जाते थे। कासों-की-दुलना ~~के~~ दासों में  
दासियों के दास के अति उल्लेख मिलते हैं, कृषि दास अभी नहीं  
थे। बल्कि दास का प्रचलन था।

वाणिज्य एवं व्यापार - वाणिज्य एवं व्यापार बहुत ही सीमित था।  
पणि नामक उन्मार्थ जो अपनी कंसूसी के लिए प्रसिद्ध थे वाणिज्य  
व्यापार से जुड़े थे। पणि नामक ये व्यापारी-आर्यों के शासु  
के रूप में भी चिन्हित किये जाये हैं। इनमें से कुछ पराजित



लोग वस्त्रों को सीलने तथा काटने की कला जानते थे। व्याख्यान-३  
साप पगड़ी भी पहनाते थे।

शिक्षा इस समय शिक्षा मौखिक रूप से दी जाती थी। शिक्षा की चर्चा  
सातवें मण्डल में है। विद्यार्थी की कक्षा में प्रसिद्धि का उल्लेख  
प्रश्नोत्तर के दशम मण्डल के एक सौ नवें सूक्त में मिलती है।  
अध्ययन का प्रमुख विषय वेद था। इसके अतिरिक्त धर्मशास्त्र,  
अनुष्ठान, गणित, ज्यामिति, पथोतिष-भूगोल आदि अध्ययन  
के प्रमुख विषय थे।

मनोरंजन संगीत मनोरंजन का साधन था। सोमवस निडालते  
समय ब्राह्मणों का राजा संगीतपूर्ण पाठ होता था। पुरुष  
वर्तक 'तृत्य' तथा महिला 'तृद' कहलाते थे।  
तृत्य वी संगीत के अतिरिक्त रस, दंड, शिवाय, पुआ  
खेलना आदि मनोरंजन के साधन थे।